



De slechtweercocktail van veiligheidsglas, roestvrijstaal en polyester. Soms lelijk door hun functieomschrijving.

beroepsmatig gebruikt. Van Olst toont een foto en vertelt: „Waterschappen en havenmeesters varen bijvoorbeeld met onze loodsboot. Zie je die zeereling óp de kajuit in plaats van langs de buitenzijde van de gangboorden? Maatwerk omdat ze op die manier makkelijk boten kunnen controleren. Typisch zo'n voorbeeld van functionaliteit. Eigenlijk is het gewoon een heel lelijk hek maar omdat het functio-

Motorisch gezien heeft Van Olst zijn eigen opvattingen: „De traditionele pilots hebben vaak twee motoren, simpelweg omdat die meer zekerheid bieden dan één. Dat vind ik inmiddels een vrij ouderwetse opvatting omdat de huidige motoren zelden stuk gaan. Als ze stuk gaan gebeurt dat door koeling- of brandstofproblemen. Om dat te voorkomen heb ik bij de 1020 het koel- en brandstofsysteem dubbel

Passie voor Pilots

Stoer moeten ze zijn, zonder tierelantijnen. Bij voorkeur grijs maar geel mag ook, zolang het maar functioneel is. We hebben het over pilots; motorboten met een missie. Motorboten die in stormrijk Hollands hondenweer professionals dienen maar ook watersporters aantrekken. Niet zomaar een marktsegment in de scheepsbouw maar een sfeervol genre motorschepen. Het genre dat Roel van Olst van ONJ graag bouwt en vaart.

› Van Olst noemt zijn schepen loods- en werkboot 'omdat dat zo lekker klinkt en niet zoveel verdekt'. En als hij de vaareigenschappen en rompvorm van zijn nieuwste schip omschrijft met 'het schip is zacht op de golven en een heeft een hele diepe voet voorin klinkt dat eerder verliefd dan wetenschappelijk. Net als de Nelsons en Mitchells lokken de ONJ's liefhebbers met robuuste, sobere ingetogen vormen. Volgens Roel van Olst zijn die liefhebbers watersporters die

| Géén geglimmer |

in weer en wind varen en niet op zoek zijn naar het mooiste en glimmendste schip. Ze gebruiken hun loods- of werkboot intensief en schuwen het grotere water niet. Zelf valt Van Olst voor 'schepen die beroepsmatig gebruikt worden en die daarom zo verdomd functioneel moeten zijn'. Het maakte dat hij als een blok viel voor de oerhollandse Spurt 25, een loodsboot van de firma Mulder en Rijke. 'Een verschrikkelijk lief en traditioneel bootje' vond Van Olst die de malen bemachtigde en er zijn loods- en werkboot van maakte. En ook zijn boten worden soms weer

neel is kan het." Concessies aan schoonheid doet Van Olst als de functie die vereist. Functionaliteit is volgens hem de kern van het pilotgenre: „Kijk maar naar de herkenningpunten. Een klein stuurhuis met relatief kleine ramen, goede ruitenwissers en daartussen dikke stijlen. Het moet bestand zijn tegen een plens water van 500 kg bij een gangetje van 15 knopen. Enorme loosgaten in de zelflozende kuip zijn ook nodig evenals brede gangboorden met op het oog overdreven veel relingen. Haast op het lelijke af is ook de overmaatse navigatieverlichting die aan de hoogste eisen moet voldoen. Hier gaat duidelijk het functionele weer voor het optische." Verschillen met de professioneel gebruikte loods-

uitgevoerd." Wel dient een pilot altijd over een krachtige motor te beschikken om daarmee minstens te kunnen halfglijden. Om bij zwaar weer de golven voor te kunnen blijven is een minimumsnelheid van zo'n 12 à 14 knopen noodzakelijk vindt jachtbouwer Van Olst. Een ijzersterke sandwich

| Even de Wadden over |

polyester romp is ook een must: „Op zee drijft van alles en niet alles kun je zien, de romp mag niet stukgaan als je ergens tegen aan vaart. Ook het formaat van het schip is van belang, een boot van acht meter blijft een boot van acht meter." ONJ-eigenaren

gebruiken hun bijna acht meter lange Loods- en Werkboten veel om het IJsselmeer over te steken en naar Friesland of de Wadden te varen zegt Van Olst. „Het zijn ook mensen die weten hoe lelijk het water kan zijn. Soms zijn het exzeilers die vooral een veilig schip zoeken. Vaak hebben ze het idee dat een motorboot veel onbetrouwbarder is dan een zeilboot die meer wind kan hebben. Motorboten kunnen halve wind gaan slingeren. Ze vragen zich af waar ze terechtkomen als de motor stuk gaat. Het is ook een genre waarmee mensen zich kunnen identificeren, net als bij een auto. Een beetje ingetogen, niet zo opvallend. Kenners herkennen ze als pilots, het grote publiek ziet ze

gewoon als motorboot." Een trend zijn pilots niet volgens van Olst, hooguit een onderliggende trend die aansluit bij mensen die vallen voor het functionele, dat net als hun terreinauto in het beeld van het buitenleven past.



Stoer en zonder opsmuk

boten zijn er ook volgens Van Olst. „Een buitenstuurstand zie je in de jachtbouw wel maar op professioneel gebruikte pilots vrijwel nooit, de bemanning zit binnen op goed geveerde stoelen. Een flybridge en een schuifpui horen niet op een pilot want dat verpest het karakter van de boot volgens mij".

TEXT: Jaco Bijlsma FOTO'S: Jaco Bijlsma en ONJ